

Itacolomi

Aa



Itacolomi is a font family conceived for editorial purposes. Based on historical models, it is well placed in the present time, turning classic proportions into contemporary letter shapes. It is robust and clean in small sizes, keeping the consistency in both print and digital environments.

Itacolomi is a result of an extensive investigation into Scottish style types produced in Brazil around 1820. A possible connection between Brazil and Scotland. In short, it preserves the qualities of the famous 19th-century Scotch Roman types while adding a personal approach with unique features from the early Brazilian models.

It has six weights, romans plus respective italics, which makes twelve fonts with an extensive character set that supports over two hundred languages and includes small caps, ligatures, old-style and tabular figures.

Designed by Emerson Eller, 2021.

Itacolomi Light

Itacolomi Light Italic

Itacolomi Regular

Itacolomi Italic

Itacolomi Medium

Itacolomi Medium Italic

Itacolomi SemiBold

Itacolomi SemiBold Italic

Itacolomi Bold

Itacolomi Bold Italic

Itacolomi Black

Itacolomi Black Italic

A B C D E F G H I J

K L M N O P Q R S

T U V W X Y Z

a b c d e f g h i j k l m n

o p q r s t u v w x y z

0 1 2 3 4 5 6 7 8 9

Language support

Á Â Ã Ä Å Æ Ç È É Ê Ë Ì Í Î Ï Ñ Ò Ó Ô Õ Ö Ø Ù Ú Û Ü Ý Þ ß à á â ã ä å æ ç è é ê ë ì í î ï ð ñ ò ó ô õ ö ø ù ú û ü ý þ ÿ

Punctuation and symbols

½¼¼¾⅜⅝⅞.,:;…!;¿•*#//\(){}[]—= _
„“”«»«»”¢¤\$€ƒ£¥+×÷=≠><≥≤±≈~¬^∞∫
ΠΣ∂‰‰‰‰‰‰‰‰‰‰‰‰‰‰
◊@&¶§©®™°|†‡eΔΩμπ

ABCDEFGHIJ

KLMNOPQRS

TUVWXYZ

abcdefghijklmn

opqrstuvwxyz

0123456789

Language support

***ÁÁÁÁÀÀÀÀÃÃÄÄÅÅÆÆÇÇĈĈĐĐÉÉÊÊËË
ÈÈÈÈĚĚĜĜĤĤĦĦİİĲĲĹĹĻĻŃŃ
ŊŊŅŅÓÓÔÔÕÕÖÖØØŒŒŔŔŖŖŞŞŞŞ
ƁƁƦƦŢŢÚÚÛÛÜÜÛÛŴŴŶŶÝÝ
ÿÿÿÿŽŽžžááââããääååææcéccċċđđé
ěěěěěěėėęęğğġğĥĥííîîïïĵĵķķłłłł
ńńňňņņññóóôôõõöõøøőőœœřřŕŕśśŝŝšššt
țțțțńňññóóôôõõöõøøőőœœřřŕŕśśŝŝšššt***

Punctuation and symbols

***½¼¼¼¼¼½¾¾¾¾¾¾.,:;…!¡?¿•*#/#/()\{\}[]—
=_,, “””»»»»”¢¤\$€ƒ£¥+×÷÷÷÷÷>>>>±±±±~~~^∞
∫∏Σ√∂%‰‰‰‰‰‰‰‰‰‰‰‰‰‰‰‰‰‰‰‰
◊@&Ŧ©®™°|/†‡#eΔΩμπ***

History of Brazilian Press _12pt

THE EMERGENCE OF TYPOGRAPHY → in Portugal, the first printed book was the *Pentateuch*, published in Hebrew in the year 1487. In turn, Brazil, as a Portuguese colony, was one of the last countries in the world to use the advent of the printing press.

By the early nineteenth century, the Portuguese court prevented the emergence of printing in Brazil, prohibiting its use and controlling all graphic production in its territory. Only in the year 1808, following the Napoleonic invasions, the Portuguese Crown saw their transfer to Brazil as the ultimate solution. And, as Cardoso (2009) points out, along with the Royal vessels, a letterpress workshop was brought and installed in the city of Rio de Janeiro.

On the other hand, despite the printing technologies have been established belatedly in the country, sources assure the existence of rare printed works prior to the installation of the Royal Print in Rio de Janeiro. In such context, researchers like Rizzini (1945), Cunha (1986) and Veiga (1897, 1898, in press) point out important works as the ones of the Portuguese printer **Antônio Isidoro da Fonseca** and the Brazilian minister **José Viegas Joaquim de Menezes**, from Minas Gerais.

_10/13pt

Diários

_70pt

*Les montagnes, demeures
supposées de nombreuses divinités,
ont longtemps inspiré de la crainte
aux êtres humains et restent
largement méconnues jusqu'aux
premières études scientifiques
sérieuses au XVIII^e siècle.*

_14/20pt

The golden age of the city of printing

_28/33pt

News

_84pt

Traveling: *what's the best Outdoor Museum in the world?*

_22/26pt

João Guimarães Rosa (* 27. Juni 1908 in Cordisburgo, Minas Gerais; † 19. November 1967 in Rio de Janeiro) war ein brasilianischer Schriftsteller. Sein berühmtestes Roman *Grande Sertão: Veredas* wird von manchen Literaturkritikern als das brasilianische Gegenstück zu *Ulysses* (James Joyce) und *Berlin Alexanderplatz* (Alfred Döblin) angesehen.

Guimarães Rosa wurde als erstes von sechs Kindern von Florduardo Pinto Rosa (Spitzname „Seu Fulô“) und D. Francisca Guimarães Rosa („Chiquitinha“) geboren. Als Autodidakt eignete sich Guimarães Rosa ein umfangreiches Wissen und zahlreiche Sprachen an.

_9/13pt

(...) another one
of the 12 steps.

_30/39pt

Light 50pt

Interpretação

Light Italic 50pt

Sweet River

Light Italic 120pt

Poema

Light 120pt

Glasgow

English / Light 10pt

Whereas recognition of the inherent dignity and of the equal and inalienable rights of *all members of the human family is the foundation of freedom, justice and peace in the world*; Whereas disregard and contempt for human rights have resulted in barbarous acts which have outraged the conscience of mankind, and the advent of a world in which human beings shall enjoy freedom of speech and belief and freedom from fear and want has been proclaimed as the highest aspiration of the com-

English / Light 8pt

Whereas recognition of the inherent dignity and of the equal and inalienable rights of *all members of the human family is the foundation of freedom, justice and peace in the world*; Whereas disregard and contempt for human rights have resulted in barbarous acts which have outraged the conscience of mankind, and the advent of a world in which human beings shall enjoy freedom of speech and belief and freedom from fear and want has been proclaimed as the highest aspiration of the common people; Whereas it is essential, if man is not to be compelled to have recourse, as a last resort, to rebellion against tyranny and oppression, that human rights should be protected by the rule

Regular 50pt

Vila Rica

Italic 50pt

Edinburgh

Italic 120pt

Modèle

Regular 120pt

Travessa

Portuguese / Regular 10pt

Considerando que o reconhecimento da dignidade inerente *a todos os membros da família humana e dos seus direitos iguais e inalienáveis constitui o fundamento da liberdade, da justiça e da paz no mundo*; Considerando que o desconhecimento e o desprezo dos direitos do Homem conduziram a atos de barbárie que revoltam a consciência da Humanidade e que o advento de um mundo em que os seres humanos sejam livres de falar e de crer, libertos do terror e da miséria,

Portuguese / Regular 8pt

Considerando que o reconhecimento da dignidade inerente *a todos os membros da família humana e dos seus direitos iguais e inalienáveis constitui o fundamento da liberdade, da justiça e da paz no mundo*; Considerando que o desconhecimento e o desprezo dos direitos do Homem conduziram a atos de barbárie que revoltam a consciência da Humanidade e que o advento de um mundo em que os seres humanos sejam livres de falar e de crer, libertos do terror e da miséria, foi proclamado como a mais alta inspiração do Homem; considerando que é essencial a proteção dos direitos do Homem através de um regime de direito, para que o Homem não seja compelido,

Medium 50pt

Genießen

Medium Italic 50pt

La Montagne

Medium Italic 120pt

Dagblað

Medium 120pt

Quality

German / Medium 10pt

Da die Anerkennung der angeborenen Würde und der gleichen und unveräußerlichen Rechte *aller Mitglieder der Gemeinschaft der Menschen die Grundlage von Freiheit, Gerechtigkeit und Frieden in der Welt bildet*; Da die Nichtanerkennung und Verachtung der Menschenrechte zu Akten der Barbarei geführt haben, die das Gewissen der Menschheit mit Empörung erfüllen, und da verkündet worden ist, daß einer Welt, in der die Menschen Rede- und Glaubensfreiheit

German / Medium 8pt

Da die Anerkennung der angeborenen Würde und der gleichen und unveräußerlichen Rechte *aller Mitglieder der Gemeinschaft der Menschen die Grundlage von Freiheit, Gerechtigkeit und Frieden in der Welt bildet*; Da die Nichtanerkennung und Verachtung der Menschenrechte zu Akten der Barbarei geführt haben, die das Gewissen der Menschheit mit Empörung erfüllen, und da verkündet worden ist, daß einer Welt, in der die Menschen Rede- und Glaubensfreiheit und Freiheit von Furcht und Not genießen, das höchste Streben des Menschen gilt, da es notwendig ist, die Menschenrechte durch die Herrschaft des Rechtes zu schützen, damit

SemiBold 50pt

Laisvé

SemiBold Italic 50pt

Fraternité

SemiBold Italic 120pt

Oficina

SemiBold 120pt

Gazette

French / SemiBold 10pt

Considérant que la reconnaissance de la dignité inhérente à tous les membres de la famille humaine et de leurs droits égaux et inaliénables constitue le fondement de la liberté, de la justice et de la paix dans le monde; Considérant que la méconnaissance et le mépris des droits de l'homme ont conduit à des actes de barbarie qui révoltent la conscience de l'humanité et que l'avènement d'un monde où les êtres humains seront libres de parler et de croire, libérés de la

French / SemiBold 8pt

Considérant que la reconnaissance de la dignité inhérente à tous les membres de la famille humaine et de leurs droits égaux et inaliénables constitue le fondement de la liberté, de la justice et de la paix dans le monde; Considérant que la méconnaissance et le mépris des droits de l'homme ont conduit à des actes de barbarie qui révoltent la conscience de l'humanité et que l'avènement d'un monde où les êtres humains seront libres de parler et de croire, libérés de la terreur et de la misère, a été proclamé comme la plus haute aspiration de l'homme; Considérant qu'il est essentiel que les droits de l'homme soient protégés par un régime de

Bold 50pt

Præface

Bold Italic 50pt

Complexo

Bold Italic 120pt

Rima

Bold 120pt

Librero

Polish / Bold 10pt

Zważywszy, że uznanie przyrodzonej godności oraz równych i niezbywalnych praw *wszystkich członków wspólnoty ludzkiej jest podstawą wolności, sprawiedliwości i pokoju świata*; Zważywszy, że nieposzanowanie i nieprzestrzeganie praw człowieka doprowadziło do aktów barbarzyństwa, które wstrząsnęły sumieniem ludzkości, i że ogłoszono uroczyste jako najwznioślejszy cel ludzkości dążenie do zbudowania takiego świata, w którym

Polish / Bold 8pt

Zważywszy, że uznanie przyrodzonej godności oraz równych i niezbywalnych praw *wszystkich członków wspólnoty ludzkiej jest podstawą wolności, sprawiedliwości i pokoju świata*; Zważywszy, że nieposzanowanie i nieprzestrzeganie praw człowieka doprowadziło do aktów barbarzyństwa, które wstrząsnęły sumieniem ludzkości, i że ogłoszono uroczyste jako najwznioślejszy cel ludzkości dążenie do zbudowania takiego świata, w którym ludzie korzystają będą z wolności słowa i przekonań oraz z wolności od strachu i nędzy; Zważywszy, że konieczne jest zawarowanie praw człowieka przepisami prawa, aby nie

Black 50pt

Fähigkeit

Black Italic 50pt

América

Black Italic 120pt

Nebula

Black 120pt

Section

Spanish / Black 10pt

Considerando que la libertad, la justicia y la paz en el mundo tienen por base *el reconocimiento de la dignidad intrínseca y de los derechos iguales e inalienables de todos los miembros de la familia humana*; Considerando que el desconocimiento y el menosprecio de los derechos humanos han originado actos de barbarie ultrajantes para la conciencia de la humanidad; y que se ha proclamado, como la aspiración más ele-

Spanish / Black 8pt

Considerando que la libertad, la justicia y la paz en el mundo tienen por base *el reconocimiento de la dignidad intrínseca y de los derechos iguales e inalienables de todos los miembros de la familia humana*; Considerando que el desconocimiento y el menosprecio de los derechos humanos han originado actos de barbarie ultrajantes para la conciencia de la humanidad; y que se ha proclamado, como la aspiración más elevada del hombre, el advenimiento de un mundo en que los seres humanos, liberados del temor y de la miseria, disfruten de la libertad de palabra y de la libertad de

Oldstyle Numerals

☞ 1984

Tabular Numerals

☞ |4|5|6|

Superscript Numerals

☞ 27m²

Subscript Numerals

☞ H₂O

Fractions

☞ ¼ cup

Superscript Letters

☞ XV^e siècle

Standard Ligatures

☞ fiffiffllfl

Discretionary Ligatures

☞ fbhfkffbffk

Case sensitive Forms

☞ «H»)}]—

Small Caps

☞ SMALLCAPS

670 glyphs

Supporting 219 latin based languages

